



Manual do Usuário

(LEIA COM ATENÇÃO)





FIRE
CUSTOM SHOP



Parabéns, você agora tem em seu setup:



Mais que um simples AB box, incorpora um circuito de BOOSTER no canal B possibilitando o uso de dois instrumentos (INPUT) compensando a diferença de volume entre eles, ou para a utilização com dois amplificadores (OUTPUT) ou cadeia de pedais, selecionável através da chave Two Way.

Equipe FIRE Custom Shop



Descrição do produto:

- 1 - Footswitch de acionamento do canal A.
- 2 - LED - Indicador de acionamento do Canal A.
- 3 - Footswitch de acionamento Canal B.
- 4 - LED - Indicador de acionamento Canal B.
- 5 - Ajuste da quantidade de BOOST no canal B.

Clean boost, útil para equilibrar o volume de dois instrumentos (ativo x passivo / humbucker x single coil) ou para utilização com dois amplificadores e empurrar um deles com o boost.

6 - Conector do Canal A, pode ser utilizado como entrada ou saída, dependendo da posição da chave TWO WAY.

7 - Conector do Canal B, pode ser utilizado como entrada ou saída, dependendo da posição da chave TWO WAY.

8 - Chave TWO WAY de seleção de ENTRADA(s):

Se posicionada para o lado do conector "IN or OUT" Indica que "IN or OUT" é a única ENTRADA e os CANAIS A e B são duas saídas.

Se posicionada para o lado dos CANAIS A e B indica que A e B são duas entradas e "IN or OUT" é a única saída.

Exemplos:

Dois instrumentos (duas entradas) e um amplificador, booster em um dos instrumentos.

Dois amplificadores (duas saídas) e um instrumento, booster em um dos amplificadores.

9 - "IN or OUT" conector que pode ser utilizado como entrada ou como saída, dependendo da posição da chave TWO WAY.

10 - Conector de alimentação 9 a 18 Vdc (corrente contínua).

CONTROLES:

WARM - Ganho do canal WARM

VOLUME - Volume do canal WARM

HOT - Ganho do canal HOT a ser somado ao ganho do canal WARM

VOLUME - Volume do canal HOT

TONE - Equilíbrio entre graves e agudos para ambos os canais

MID - Controle das frequências médias para ambos os canais

CANAIS WARM e HOT:

O canal WARM se utilizado como um canal "base", no canal HOT você pode adicionar mais ganho e(ou) volume para obter maior destaque em um solo, frase ou parte de destaque, etc...

LOOP de EFEITOS

O canal HOT também possui um LOOP (send/return), onde é possível conectar outros efeitos (ex. Delay) nos jacks SEND/RETURN que serão acionados quando selecionado o canal HOT.

FOOTSWITCHES:

HOT / WARM – Alterna entre os dois modos do pedal (WARM ou HOT)

BYPASS – Liga ou desliga o pedal (TRUE BYPASS)

Características do Highway:

- ☒ 100% analógico
- ☒ Quatro estágios de ganho oferecem grande versatilidade
- ☒ Proteção contra curto-circuito
- ☒ Proteção contra inversão de polaridade
- ☒ Filtro contra ruídos
- ☒ Componentes eletrônicos selecionados em conformidade com parâmetros mundiais de alta qualidade na fabricação de pedais de boutique
- ☒ True-Bypass preserva a integridade do sinal de seu instrumento (Chave liga-desliga)
- ☒ Estágio de saída projetado para utilização em amplificadores, potências, mesas de áudio ou Interfaces de computador (Estúdios ou Pas)
- ☒ Gabinete em aço
- ☒ Pintura epóxi
- ☒ Handmade in Brazil

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS:

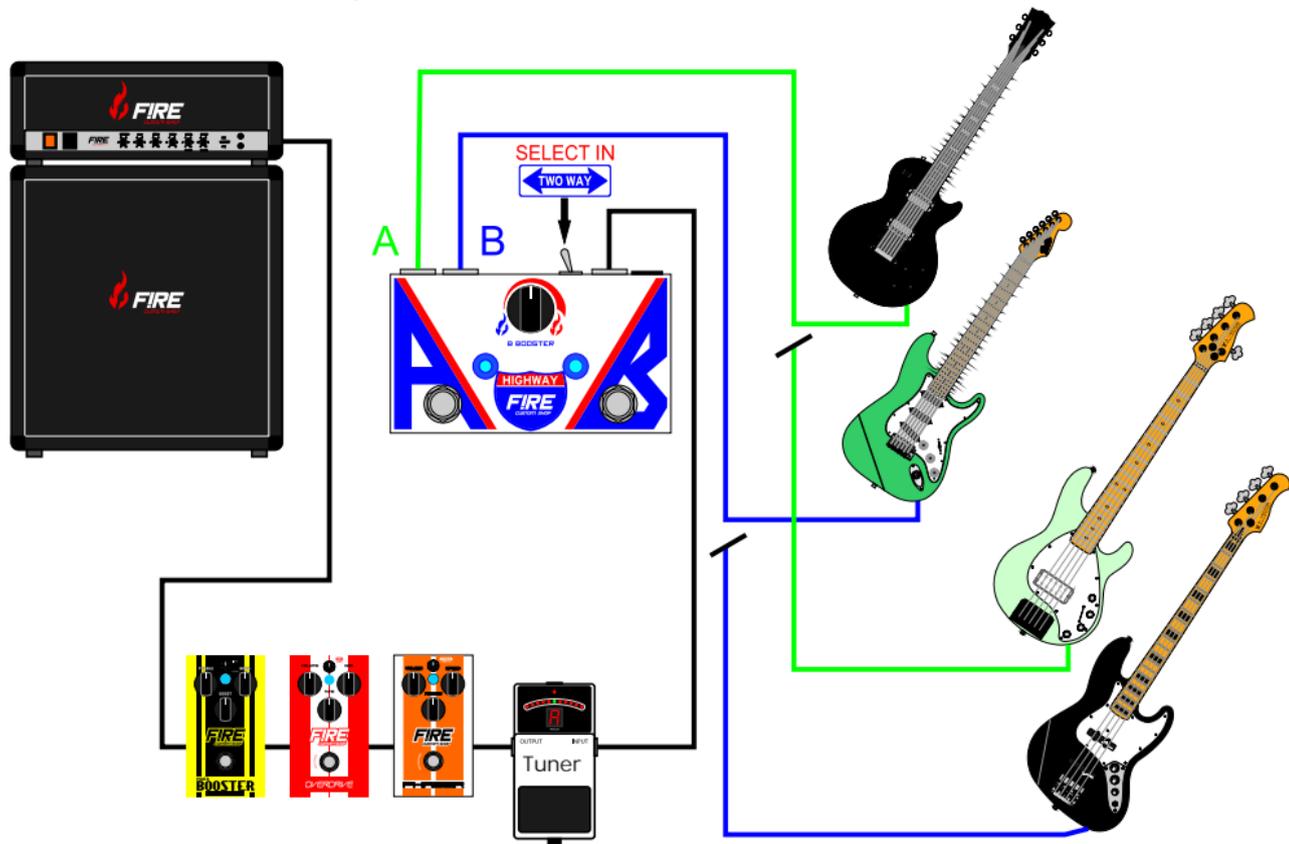
(Utilize somente fonte DC)

DC Power: 9Vdc a 18Vdc (centro negativo)

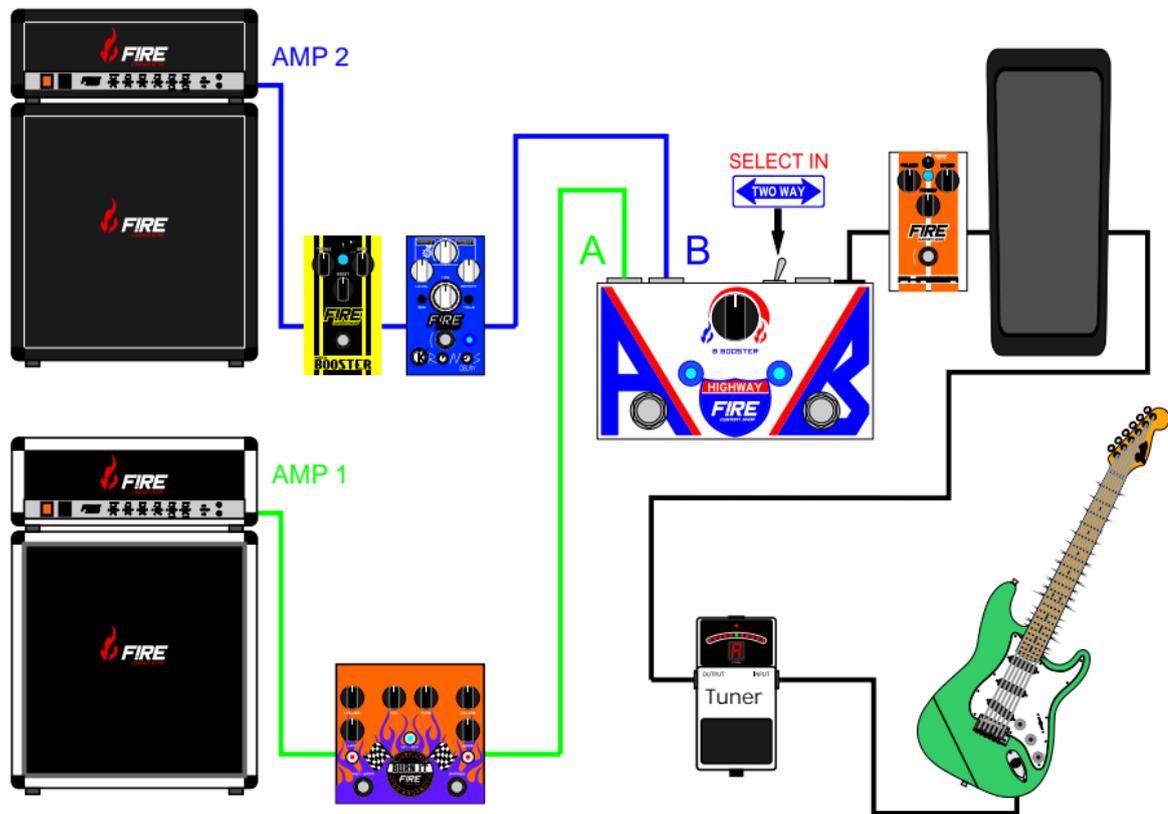
Corrente de consumo ~ 3,5mA@9v e 8mA@18V

Dimensões: 112mm x 75mm x 52mm

Exemplo de utilização com 2 instrumentos:



Exemplo de utilização com 2 amplificadores::





PEDALBOARDS



Pedalboard disponível nos tamanhos
45x30cm e 60x30cm
Bag disponível na cor vermelho e preto.

PEDAL FRAME



Pedalboard disponível no tamanho
60x30cm
Bag disponível nas cores vermelho e preto.



CABOS
P4



BI-VOLT
AC ADAPTER

POWER BRIDGE LINE



POWER BRIDGE
9VDC



POWER BRIDGE
18VDC



POWER BRIDGE PRO
COLOR



Fabricado por:
FIRE CUSTOM SHOP MUSICAL LTDA EPP.

CNPJ: 11.321.966/0001-47
INSCR. ESTADUAL: 148.883.302.114

www.fire.com.br

Serviço de Atendimento ao Consumidor
sac@fire.com.br